



**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»**

# **СВЕДЕНИЯ О КАЧЕСТВЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»**

**Возрастная категория: 11-14 лет**

**Направленность: художественная**

**Зименс Инга Владимировна, педагог  
дополнительного образования МБУ ДО ДДТ**

# Зименс Инга Владимировна


**Педагог дополнительного образования  
МБУ ДО ДДТ, руководитель творческого  
объединения «Звездный дождь»,  
учитель музыки школы №23**



lk.ruobr.ru НАВИГАТОР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ КУЗБАССА

Навигатор

Эстрадный вокал  
★ 0.0



Возраст: 11-14 лет  
Направление: Художественное  
Программа предназначена для обучающихся Без ОВЗ  
Адаптация для детей с ОВЗ: -  
Участие федеральном проекте: Нет  
Возможные зачисления: Бесплатно  
Файл программы:   
Образовательная организация: МБУ ДО ДДТ

**Ссылка на программу**

<https://disk.yandex.ru/i/kvBG2ew9Purwhg>

# Программа «Эстрадный вокал»

[https://kiselevsk-ddt.ucoz.ru/index/serdce\\_otdaju\\_detjam\\_zimens\\_inga\\_vladimirovna/0-350](https://kiselevsk-ddt.ucoz.ru/index/serdce_otdaju_detjam_zimens_inga_vladimirovna/0-350)

**Цель - развитие творческих способностей, нравственных качеств учащихся средствами вокального искусства**

## Образовательные

- научить учащихся основам эстрадного вокала, сценического движения;
- сформировать у учащихся устойчивое вокальное дыхание, грамотную артикуляцию, основные вокальные приёмы;
- сформировать у учащихся вокально-ансамблевые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 - 3 голоса, петь в ансамбле согласованно

## Развивающие

- развивать природные вокальные данные учащихся, певческий голос: его силу, диапазон, беглость, регистровые возможности;
- развивать у учащихся музыкальную память, слух, чувства ритма, музыкальное мышление и навыки импровизации;
- развивать социальную компетентность учащихся через участие в акциях, социальных проектах, концертной и конкурсной деятельности

## Воспитательные

- приобщать учащихся к эстрадному музыкально сценическому искусству, воспитывать исполнительскую, сценическую, слушательскую культуру;
- формировать у учащихся нравственные качества, ценностные ориентации, создавать атмосферу общения, сотрудничества в коллективе.
- на примерах музыкальных произведений воспитывать у учащихся любовь к Родине, к традициям культуры народа

# Педагогические методики

## Методики

- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Эвристический
- Методика проектной деятельности
- Аналитический метод
- Метод ролевого действия
- Метод игры

## Технологии

- Технология развития критического мышления
- Здоровьесберегающая
- Игровая технология

## Технологии

- Информационные технологии (использование интернет ресурсов, мультимедийной презентации, видеосъемка)
- Организация творческой деятельности
- Технология решения проблемных задач
- Технология развивающего обучения
- Проектно-исследовательская

## Формы

- Диалогическое взаимодействие
- Аудиторные и внеаудиторные занятия
- Интерактивные (репродуктивный, частично-поисковый, творческий)
- Комбинированные занятия с внедрением развивающих приемов (речевые обороты, тесты)
- Нетрадиционные формы (диспут, интервьюирование, круглый стол)



# Механизм оказания педагогической поддержки учащимся

## Диагностический

- Диагностика, установление контакта с каждым учащимся, выявление проблемы, потенциальных возможностей, постановка задач

## Договорной

- Проектирование совместных действий педагога и учащегося, налаживание договорных отношений в любой форме

## Поисковый

- Организация совместного поиска причин возникновения проблем, анализирование, поиск путей решения

## Деятельностный

- Действует сам учащийся и действует педагог (одобрение действий, стимулирование его инициативы)

## Рефлексивный

- Совместное обсуждение успехов и неудач предыдущих этапов деятельности, констатация факта, осмысление и получение нового опыта жизнедеятельности

# Мониторинг

## Качества освоения ДОП

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностик (выбирает ПДО в соответствии с образовательной программой)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Теоретическая подготовка</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Практическая подготовка</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общеучебные умения и навыки</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебно-организационные умения и навыки</li> </ul>	

## Динамики индивидуальных результатов учащихся

Фамилия, имя, отчество	Креативность в выполнении заданий	Мотивация к занятиям	Учебно-интеллектуальные умения	Учебно-коммуникативные умения	Учебно-организационные умения и навыки	Степень удовлетворенности
	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие
	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие
	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие
	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие
	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие
	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие
	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие	1 полугодие
	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие	2 полугодие

## Основные принципы оценивания

**Системность** – регулярность проведения процедур оценивания

**Вариативность** – использование разнообразных видов, форм и

методик оценивания, исходя из возраста обучающихся, содержания деятельности, педагогических задач

**Осознанность** – понимание обучающимися критериев оценивания и подходов педагога

**Доступность** – определенная лёгкость проведения процедур и обработка результатов



# Результаты участия педагога и учащихся в конкурсных мероприятиях



Ссылка на результаты <https://disk.yandex.ru/d/zcZcKB9BIU-IOg>



# Результаты участия педагога и учащихся в конкурсных мероприятиях

## Авторские разработки

- **Статья "Влияние пения на здоровье человека**

<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/426002-statja-vlijanie-penija-na-zdorove-cheloveka>

- **Конспект занятия по эстраднему вокалу для учащихся 1-2 классов «Средства музыкальной выразительности»**

<https://rost.lira-konkurs.ru/node/279>

- **Методическая разработка «Музыкально-ритмические игры с детьми младшего школьного возраста»**

<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/558206-metodicheskaja-razrabotkamuzikalnoritmiches>

- **Методическая разработка «Способы развития вокально-технических навыков»**

<https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/404930-metodicheskaja-razrabotka-sposoby-razvitija-v>





# Динамика результативности

№	Учебный год	Участие в творческой проектной деятельности				Количество участников	Количество победителей
		Городской	Региональный	Всероссийский	Международный		
1	2021 – 2022	4	-	5	3	47	42
2	2022 – 2023	3	4	1	5	37	35
3	2023 – 2024 I полугодие	1	1	2	1	16	16

**Доля учащихся, достигших прогнозируемых результатов реализации программы, по результатам внутренней диагностики за три года составила 93 %**

Участие в конкурсах

